

—Temas para curso en Paris
14-18 Mayo 2018

Repertorio tradicional sefardí

a. Cantigas

Cancionero Lírico:

1. Tres calvinas en un tiesto - *Las tres clavinas del enamorado* (Rhodes)
2. Los caminos de Sirkigí - *Los caminos de arena* (Izmir)
3. Ya se va el rabino - *Las compras del rabino* (Mustafa Pasha)

Cantares de novia o de boda:

4. Ah, señora novia – *La novia remilgada* (Sofia)
5. Estas casas - *Las casas de la boda* (Sofia)
6. Poco le das, la mi consuegra - *El regateo de las consuegras* (Sofia) o
7. Ya salio de la mar la galana - *La galana y el mar* (Saloniki)
8. Ajuare nuevo - *La vela del ajuar* (Tetuan)
9. Arrelumbre y arrelumbre - *El mazal alelumbante* (Tangier)
10. No me puso mi madre - *Los afeites de la novia* (Tangier)
11. La novia se bañaba- *El baño de la novia, novias y viejas* -

b. Coplas

12. Esta noche de Purim – *El testamento de Aman* (Tangier)1 Siete modos de guisados - *El guisado de las berenjenas* (Rhodes)
13. Cuando nace el chiquitico - *Las edades del hombre* (Edirne+ Rhodes)
14. Esterina Serfati - *Adulterio escandaloso* (Chanakale)

c. Romancero

15. Quien tuviera tal fortuna - *Gerinaldo* (Tetuan)
16. Moricos, los mis moricos - *Las hermanas, reina y cautiva* (Sarajevo)

Repertorio moderno sefardi

17. Capitán de guerra - *Las señas del soldado muerto* (Romance, Saloniki)
18. Povereta muchachika - *La Hebronica* (Romance, Jerusalem)\
19. Ya saves ke yo so ninya kurnasa (Trava) (Saloniki)
20. Alevanta Jako (Saloniki)
21. Me vaya a kappara (Tetuan)